



TÜRKİYE  
YAZMA  
ESERLER  
KURUMU  
BAŞKANLIĞI

**KİTAP ŞİFAHANESİ VE ARŞİV DAİRESİ BAŞKANLIĞI**

**METROPOLİTAN SANAT MÜZESİ  
SHERMAN FAIRCHILD PAPER AND PHOTOGRAPHS  
CONSERVATION CENTER**

**12-17 Mayıs 2014**

Metropolitan Sanat Müzesi  
Sherman Fairchild Paper and Photographs Conservation Center



Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı  
Kitap Şifahanesi ve Arşiv Dairesi Başkan V.  
Nil BAYDAR

Cumhurbaşkanlığı Genel Sekreterliği'nin görevlendirmesi, Kültür ve Turizm Bakanlığı, Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı'nın desteği ile ABD'nin New York eyaletindeki New York  hrinde bulunan Metropolitan Müzesi Sherman Fairchild Paper and Photographs Conservation Center'a 12-19 Mayıs 2014 tarihleri arasında bir ziyaret gerçekleştirilmiştir.

Son derece verimli geçen ziyarette uzman konservatörler çalıştıkları konularda teorik olarak konservasyon yaklaşımlarını paylaştıkları gibi, uygulama yaptıkları bazı özel konularda da birlikte uygulama yapma imkanı sağlamışlardır.

MET Kağıt Konservasyon Merkezinde, konservasyonu yapılan eser grubu sanatsal içeriği yüksek gravürler ve resimlerden oluşmaktadır. Her ne kadar çalıştığımız eser grubu farklı olsa da Başkanlığımız, Kitap  ifahanesinde konservasyona aynı bakış açısı ile yakla ıldığını görmek memnuniyet vericidir. Bu kurumda da eserlerin, günümüze ulaşan hallerine zarar vermeyecek şekilde, eserlerin hikayesine, tarihine ve ya anmı lıklarına saygılı uygulamalar yapıldığı; eserlerin tüm teknik özelliklerinin incelenip, bilimsel çalışmalar şeklinde ilgililerle paylaşıldığı tespit edilmiştir.

## İLERİYE DÖNÜK ÇALIŞMALAR

MET yöneticisi ve yönetici yardımcısı ile yapılan görüşmelerde, bu ziyaretin, işbirliği için bir başlangıç olduğu, gerek eğitim faaliyetleri gerekse çeşitli uygulamalar için her zaman kapılarının açık olduğu tarafımıza ifade edilmiştir. Bu bağlamda, MET yayınları arasında, İslam Eserleri ya da konservasyon alanında yapılan yayın örneklerinden birer nüsha, Kitap Şifahanesi ve Arşiv Dairesi Başkanlığımız ihtisas kütüphanesine bağış istenmiş, Müze tarafından memnuniyetle kabul edilmiştir.

Öte yandan, Kağıt Konservasyonu alanında çalışmakta olan uzman konservatörlerin, kendi uzmanlık alanlarına göre en fazla bir hafta olmak üzere, Kurumumuz restorasyon birimlerinde çalışan personele eğitim verilebileceği belirtilmiştir. Bu konudaki ihtiyaçlarımız ve eksik olduğumuz alanlar tespit edilerek 6-8 ay sonra eğitim faaliyetleri konusunda işbirliğine gidilecektir.